

JOURNAL OFFICIEL
DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Associations et fondations d'entreprise

DIRECTION DE L'INFORMATION
LÉGALE ET ADMINISTRATIVE
26, rue Desaix, 75727 PARIS CEDEX 15



www.journal-officiel.gouv.fr

Associations

Fondations d'entreprise

**Associations syndicales
de propriétaires**

Fonds de dotation

Fondations partenariales

Annonce n° 1271

75 - Paris

ASSOCIATIONS

Créations

Déclaration à la préfecture de police

GRECAA.

Objet : l'enregistrement sonore et l'édition musicale ; la production de matrices sonores originales, sur bandes, cassettes, CD, la mise à disposition des enregistrements, leur promotion et leur distribution auprès de grossistes, de détaillants ou directement auprès du public (streaming) ; la recherche et le développement en matière de restitution sonore et d'électronique associée ; la prise, l'acquisition, l'exploitation ou la cession de tous procédés et brevets, dessins, marques et modèles ou droits de propriété intellectuelle concernant ces activités ou productions ; toutes opérations industrielles et commerciales se rapportant aux matériels électroniques et notamment aux matériels électro-acoustiques destinés à la reproduction du son et généralement tout ce qui se rattache à ce genre d'industries ; toutes activités se rapportant à la fabrication d'instruments de musique en bois, résine, ou autres matériaux connus ou inconnus à ce jour et utilisés dans la lutherie ; le développement et la production de spectacles vivants mettant en évidence des objets, parcours ou univers sonores ou musicaux ; l'édition d'images sonores, le design sonore, le bruitage, l'enregistrement de voix, l'intégration sonore pour l'édition audiovisuelle, l'édition musicale, le jeu vidéo ou l'animation sous toutes ses formes ainsi que la gestion et le commerce des droits liés à la propriété intellectuelle réglementé ou non ; la production et la réalisation de films institutionnels et publicitaires, de films techniques et d'entreprise, de films de formation ou éducatifs, de clips vidéo ; la production de programmes de télévision, sous formes d'émissions en direct ou enregistrées, à des fins récréatives, éducatives ou d'information, combinée ou non avec des activités de diffusion ; l'exploitation, la diffusion, la distribution sous toutes ses formes et par tous procédés existants ou à venir, et pour tous usages d'œuvre de l'esprit, et en particulier d'œuvre de caractères artistiques, culturel ou scientifique ; la perception des droits d'auteurs de toute nature, afférente à la propriété desdites œuvres, dans toute l'étendue dont pouvait disposer le créateur, ou dont il pourra disposer éventuellement par la suite et dans la limite fixées par la législation et la représentation des intérêts professionnels, matériels, et moraux des créateurs

des œuvres acquises par la société ; l'activité des studios d'enregistrement sonore ; les prestations techniques pour le cinéma, la télévision, la vidéo, le spectacle vivant, l'événementiel ; et plus particulièrement tous les travaux de post production telles que montage ou mixage, conversion film/bande, services de transfert et de duplication de bandes mères, de post-synchronisation, de création de génériques, infographie, animations d'images et effets spéciaux, doublage, de même que le développement et le traitement de films cinématographiques ou de masters d'enregistrements sonores et les activités des laboratoires spécialisés dans la production de films d'animation ; l'achat, la vente, la location de tous produits, matériels, plateaux techniques et bureaux équipées ou non et liés directement ou indirectement à l'industrie musicale, cinématographique, audiovisuelle ou multimédia ; la reproduction de bandes magnétiques audio et vidéo, de CD et de DVD à partir d'originaux et le commerce sous toute forme réglementé ou non de leur diffusion sur tous supports ; la production et la réalisation de films de tous types (séries, téléfilms, documentaires, webdocumentaire) quelle qu'en soit la durée, ainsi que la fabrication d'images de synthèse pour la télévision ou tout autre support connu ou inconnu à ce jour (exemple web, téléchargement, streaming) ; l'assistance au développement technique ; l'achat, la vente, la location de tous fichiers clients ou fournisseurs et bases de données ; l'activité de conseil, la formation et le management dans les domaines se rapportant aux activités décrites ci-dessus - de prestations administratives dans le cas d'activités hébergées

Siège social : 18-20, boulevard Saint Denis, 75010 Paris.

Date de la déclaration : 5 mars 2019.