



61, rue Henri Regnault La Défense
92400 COURBEVOIE
France
Tél : +33 (0)1 49 97 60 00
Fax : +33 (0)1 49 97 60 01
www.mazars.fr

Fondation d'entreprise LA POSTE

Rapport du commissaire aux comptes sur les comptes annuels

Exercice clos le 31 décembre 2020

Fondation d'entreprise LA POSTE

Siège social : 44, Boulevard de Vaugirard, 75015 Paris

N° SIREN : 502 783 061 Code APE : 9499 Z

Rapport du commissaire aux comptes sur les comptes annuels

Exercice clos le 31 décembre 2020

Mesdames, Messieurs,

Opinion

En exécution de la mission qui nous a été confiée par votre Conseil d'Administration, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de la fondation d'entreprise LA POSTE relatifs à l'exercice clos le 31 décembre 2020, tels qu'ils sont joints au présent rapport. Ces comptes ont été arrêtés par le Conseil d'Administration le 4 mars 2021 sur la base des éléments disponibles à cette date dans un contexte évolutif de crise sanitaire liée au Covid-19.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de la fondation d'entreprise à la fin de cet exercice.

Fondement de l'opinion

Référentiel d'audit

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie « Responsabilités du commissaire aux comptes relatifs à l'audit des comptes annuels » du présent rapport.

Indépendance

Nous avons réalisé notre mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance qui nous sont applicables, sur la période du 1^{er} janvier 2020 à la date d'émission de notre rapport, et notamment nous n'avons pas fourni de services interdits par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes.

Observation

Sans remettre en cause l'opinion ci-dessus, nous attirons votre attention sur les sections « Règles et méthodes comptables » et « Faits caractéristiques » de l'annexe qui exposent le changement de plan comptable et les modalités de comparaison des exercices 2020 et 2019 suite au règlement 2018-06 modifié par le règlement ANC n°2020-08 applicable depuis le 1^{er} janvier 2020.

Vérifications spécifiques

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par la loi.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans le rapport de gestion et dans les autres documents adressés aux membres sur la situation financière et les comptes annuels. S'agissant des événements survenus et des éléments connus postérieurement à la date d'arrêté des comptes relatifs aux effets de la crise liée au Covid-19, la direction nous a indiqué qu'ils feront l'objet d'une communication au Conseil d'Administration appelée à statuer sur les comptes.

Responsabilités de la direction et des personnes constituant le gouvernement d'entreprise relatives aux comptes annuels

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.

Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité de la fondation d'entreprise à poursuivre son exploitation, de présenter dans ces comptes, le cas échéant,

les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider la fondation d'entreprise ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par le Conseil d'Administration.

Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels

Il nous appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Notre objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L. 823-10-1 du code de commerce, notre mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de la gestion de votre fondation d'entreprise.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, le commissaire aux comptes exerce son jugement professionnel tout au long de cet audit. En outre :

- il identifie et évalue les risques que les comptes annuels comportent des anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs, définit et met en œuvre des procédures d'audit face à ces risques, et recueille des éléments qu'il estime suffisants et appropriés pour fonder son opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative provenant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne ;
- il prend connaissance du contrôle interne pertinent pour l'audit afin de définir des procédures d'audit appropriées en la circonstance, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne ;
- il apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, ainsi que des informations les concernant fournies dans les comptes annuels ;
- il apprécie le caractère approprié de l'application par la direction de la convention comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments collectés, l'existence ou non d'une incertitude

significative liée à des événements ou à des circonstances susceptibles de mettre en cause la capacité de la fondation d'entreprise à poursuivre son exploitation. Cette appréciation s'appuie sur les éléments collectés jusqu'à la date de son rapport, étant toutefois rappelé que des circonstances ou événements ultérieurs pourraient mettre en cause la continuité d'exploitation. S'il conclut à l'existence d'une incertitude significative, il attire l'attention des lecteurs de son rapport sur les informations fournies dans les comptes annuels au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas fournies ou ne sont pas pertinentes, il formule une certification avec réserve ou un refus de certifier ;

- il apprécie la présentation d'ensemble des comptes annuels et évalue si les comptes annuels reflètent des opérations et événements sous-jacents de manière à en donner une image fidèle.

Le Commissaire aux comptes

Mazars

Fait à Paris La Défense, le 4 mars 2021



Jérôme Eustache
Associé

Bilan

ACTIF	Exercice 31/12/20 (selon ANC 2018-06)			Exercice 31/12/19 (selon CRC 1999-01)
	Brut	Amortissements et dépréciations	Net	Net
ACTIF IMMOBILISE				
Immobilisations incorporelles				
Frais d'établissement				
Frais de recherche et de développement				
Donations temporaires d'usufruit				
Concessions, brevets, licences, marques, procédés, logiciels, droits et valeurs similaires				
Immobilisations incorporelles en cours				
Avances et acomptes				
Immobilisations corporelles				
Terrains				
Constructions				
Installations techniques, matériel et outillage industriels				
Immobilisations corporelles en cours				
Avances et acomptes				
<i>Biens reçus par legs ou donations destinés à être cédés</i>				
Immobilisations financières				
Participations et Créances rattachées				
Autres titres immobilisés				
Prêts				
Autres				
ACTIF IMMOBILISE (I)				
ACTIF CIRCULANT				
Stocks et en-cours				
Créances				
Créances clients, usagers et comptes rattachés				
<i>Créances reçues par legs ou donations</i>				
Autres				
Valeurs mobilières de placement				
Instruments de trésorerie				
Disponibilités	698 494		698 494	517 770
Charges constatées d'avance	2 720		2 720	14 720
ACTIF CIRCULANT (II)	701 214		701 214	532 490
Frais d'émission des emprunts (III)				
Primes de remboursement des emprunts (IV)				
Écarts de conversion Actif (V)				
TOTAL DE L'ACTIF (I + II + III + IV + V)	701 214		701 214	532 490

Bilan

PASSIF	Exercice 31/12/20 (selon ANC 2018-06)	Exercice 31/12/19 (selon CRC 1999-01)
FONDS PROPRES / FONDS ASSOCIATIFS		
Fonds propres / fonds associatifs sans droit de reprise		
d'investissement affectés à des biens renouvelables...		
Fonds propres statutaires		
Fonds propres complémentaires		
Ecart de réévaluation (sur biens sans droit de reprise)		
Fonds propres avec droit de reprise		
Fonds statutaires		
Fonds propres complémentaires		
Autres fonds associatifs (partie 1/2)		
Fonds associatifs avec droit de reprise		
Apports		
Legs et donations		
Résultats sous contrôle de tiers financeurs		
Ecart de réévaluation (sur biens avec droit de reprise)		
Ecart de réévaluation		
Réserves		
Réserves statutaires ou contractuelles		
Réserves pour projet de l'entité		
Autres		
Report à nouveau	406 427	398 515
Excédent ou déficit de l'exercice	100 256	7 912
Situation nette (sous total)	506 683	406 427
Fonds propres consommables		
Subventions d'investissement		
Provisions réglementées		
Autres fonds associatifs (partie 2/2)		
Subventions d'investissement sur biens non renouvelables		
Provisions réglementées		
Droits des propriétaires - (Commodat)		
Total I	506 683	406 427
FONDS REPORTES ET DEDIES		
Fonds reportés liés aux legs ou donations		
Fonds dédiés		
Total II		
PROVISIONS		
Provisions pour risques		
Provisions pour charges		
Total III		
Fonds dédiés		
- sur subventions de fonctionnement		
- sur autres ressources		
Total III bis		
DETTES		
Emprunts obligataires et assimilés (titres associatifs)		
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit		
Emprunts et dettes financières diverses		
Dettes Fournisseurs et Comptes rattachés	26 093	125 020
Dettes des legs ou donations		
Dettes fiscales et sociales	938	1 043
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés		
Autres dettes	167 500	
Instruments de trésorerie		
Produits constatés d'avance		
Total IV	194 531	126 063
Ecart de conversion Passif (V)		
TOTAL DU PASSIF (I + II + III + III bis + IV + V)	701 214	532 490

Compte de résultat

COMPTE DE RESULTAT	Exercice 31/12/20 (selon ANC 2018-06)	Exercice 31/12/19 (selon CRC 1999-01)
PRODUITS D'EXPLOITATION		
Cotisations		
Ventes de biens et services		
Ventes de biens		
dont ventes de dons en nature		
Ventes de prestations de service		
dont parrainages		
Produits de tiers financeurs		
Concours publics et subventions d'exploitation		
Subventions		960 000
Produits liés à des financements réglementaires		
Versements des fondateurs ou consommations de la dotation consommable	960 000	
Ressources liées à la générosité du public		
Dons manuels		
Mécénats		
Legs, donations et assurances-vie		
Contributions financières		
Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges		
Utilisations des fonds dédiés		
Autres produits		
Cotisations		
Dons manuels		
Mécénats		
Legs et donations		
Contributions financières reçues		
Versement des fondateurs		
Quote-part de dotations consommables virées au compte de résultat		
Autres produits		
Total I	960 000	960 000
CHARGES D'EXPLOITATION		
Achats de marchandises		
Variation de stock		
Autres achats et charges externes	185 290	22 626
Aides financières	671 521	
Impôts, taxes et versements assimilés		
Salaires et traitements		
Charges sociales	2 933	3 166
Dotations aux amortissements et aux dépréciations		
Dotations aux provisions		
Reports en fonds dédiés		
Autres charges		
Aides financières		
Autres charges		876 295
Total II	859 744	902 087
1. RESULTAT D'EXPLOITATION (I - II)	100 256	57 913

Compte de résultat

COMPTE DE RESULTAT	Exercice 31/12/20 (selon ANC 2018-06)	Exercice 31/12/19 (selon CRC 1999-01)
PRODUITS FINANCIERS		
De participation		
D'autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé		
Autres intérêts et produits assimilés		
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charge		
Différences positives de change		
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement		
Total III	0	0
CHARGES FINANCIERES		
Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions		
Intérêts et charges assimilées		
Différences négatives de change		
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		
Total IV	0	0
2. RESULTAT FINANCIER (III - IV)	0	0
3. RESULTAT COURANT avant impôts (I - II + III - IV)	100 256	57 913
PRODUITS EXCEPTIONNELS		
Sur opérations de gestion		
Sur opérations en capital		
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges		
Total V	0	0
CHARGES EXCEPTIONNELLES		
Sur opérations de gestion		50 000
Sur opérations en capital		
Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions		
Total VI	0	50 000
4. RESULTAT EXCEPTIONNEL (V - VI)	0	-50 000
Participation des salariés aux résultats (VII)		
Impôts sur les bénéfices (VIII)		
Total des produits (I + III + V)	960 000	960 000
Total des charges (II + IV + VI + VII + VIII)	859 744	952 087
SOLDE INTERMEDIAIRE		
+ Report des ressources non utilisées des exercices antérieurs		
- Engagements à réaliser sur ressources affectées		
EXCEDENT OU DEFICIT	100 256	7 913

CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE		
Dons en nature		
Prestations en nature	434 669	
Bénévolat		
TOTAL		
CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE		
Secours en nature		
Mises à disposition gratuite de biens		
Prestations en nature	434 669	
Personnel bénévole		
TOTAL		

Règles et méthodes comptables

Désignation de l'association : FONDATION D'ENTREPRISE LA POSTE

Annexe au bilan avant répartition de l'exercice clos le 31/12/2020, dont le total est de 701 214 Euros et au compte de résultat de l'exercice, présenté sous forme de liste, dégageant un excédent de 100 256 Euros. L'exercice a une durée de 12 mois, recouvrant la période du 01/01/2020 au 31/12/2020.

Les notes ou tableaux ci-après font partie intégrante des comptes annuels.

Ces comptes annuels ont été arrêtés le 04/03/2021 par les dirigeants de l'association.

Présentation de la Fondation

La Fondation d'Entreprise La Poste apporte son soutien à l'expression écrite et plus particulièrement à l'édition, la valorisation des correspondances, l'écritures associée à la musique et l'accès à l'écriture.

La Fondation d'Entreprise La Poste a été créée le 18 mai 2002 pour une durée initiale de 5 ans. Son activité est financée par La Poste. Celle-ci avait pris l'engagement de verser, au titre des 5 premières années, un montant total de 2 667 857.80 €.

Le Conseil d'Administration réuni le 27 juin 2006 a décidé de prolonger la durée de vie de la Fondation dans le cadre de l'article 4.2 des statuts sur proposition du Fondateur, pour une durée de 3 ans. Un nouveau programme d'actions pluriannuel de 3 000 000 € a été arrêté avec l'accord de l'autorité administrative.

Le Conseil d'Administration réuni les 12 et 29 janvier 2010 a décidé de prolonger une seconde fois, la durée de vie de la Fondation dans le cadre de l'article 4.2 des statuts sur proposition du Fondateur, pour une durée de 3 ans et 7 mois, soit jusqu'au 31 décembre 2013.

Le Conseil d'Administration réuni le 13 juin 2013 a décidé de prolonger une troisième fois la durée de vie de la Fondation dans le cadre de l'article 4.2 des statuts sur proposition du Fondateur, pour une durée de 3 ans, soit jusqu'au 31 décembre 2016. Un nouveau programme d'actions pluriannuel de 3 000 000 € a été arrêté avec l'accord de l'autorité administrative.

Le CA du 13 juin 2016 a décidé de la prorogation de la durée de vie de la fondation pour cinq ans, de 2017 à 2021, à compter du 17 novembre 2016, avec un Plan d'Actions Pluriannuel de 4,8 M€ garanti par la Banque Postale (accordée au fondateur). La Préfecture a donné son aval le 17 novembre 2016 et celui-ci a été publié au JO du 21 janvier 2017.

Règles générales

Les comptes annuels de l'exercice au 31/12/2020 ont été établis et présentés conformément aux dispositions du règlement n°2014-03 relatif au plan comptable général et plus spécifiquement au règlement n°2018-06 modifié par le règlement n°2020-08 de l'Autorité des Normes Comptables relatif aux comptes annuels des personnes morales de droit privé à but non lucratif.

Les conventions comptables ont été appliquées avec sincérité dans le respect du principe de prudence, conformément aux hypothèses de base :

- continuité de l'exploitation,
- permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre,
- indépendance des exercices.

et conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels.

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques.

Seules sont exprimées les informations significatives. Sauf mention, les montants sont exprimés en Euros.

Créances

Les créances sont valorisées à leur valeur nominale. Une dépréciation est pratiquée lorsque la valeur d'inventaire est inférieure à la valeur comptable.

Règles et méthodes comptables

Conséquences de l'événement Covid-19

L'événement Covid-19 est susceptible d'avoir des impacts significatifs sur le patrimoine, la situation financière et les résultats des entreprises. Une information comptable pertinente sur ces impacts constitue un élément clé des comptes de la période concernée.

Pour cela, la fondation a retenu une approche ciblée pour exprimer les principaux impacts pertinents sur la performance de l'exercice et sur sa situation financière. Cette approche est recommandée par l'Autorité des Normes Comptables dans la note du 18 mai 2020 pour fournir les informations concernant les effets de l'événement Covid-19 sur ses comptes.

Méthodologie suivie

Les informations fournies portent sur les principaux impacts, jugés pertinents, de l'événement qui sont enregistrés dans ses comptes. Il a été fait une distinction entre les effets ponctuels et les effets structurels. Ces effets sont détaillés en tenant compte des interactions et incidences de l'événement sur les agrégats usuels en appréciant les impacts bruts et nets. Les mesures de soutien dont elle a pu bénéficier sont également évaluées.

L'événement Covid-19 étant toujours en cours à la date d'établissement des comptes annuels, la fondation est en incapacité d'en évaluer les conséquences précises sur les exercices à venir.

Faits caractéristiques

Faits essentiels de l'exercice ayant une incidence comptable

Néant

Circonstances qui empêchent la comparabilité d'un exercice à l'autre

L'application du règlement ANC n°2018-06 modifié par le règlement ANC n°2020-08 a modifié la présentation du bilan et du compte de résultat.

Les états financiers sont présentés ainsi :

- la colonne 2020 telle qu'elle est requise selon le nouveau règlement ANC n°2018-06 et la colonne 2019 telle qu'arrêté et publiée selon le règlement CRC n°99-01. Cela a pour conséquence de présenter certains postes prévus sur la face du bilan et du compte de résultat 2019 selon le règlement CRC n°99-01 alors que ces postes n'existent plus dans le bilan et le compte de résultat 2020 selon le règlement n°2018-06. Dans ce cas, seul le montant relatif à 2019 sera mentionné dans la colonne 2019 sur la ligne correspondant à ce poste supprimé.

- un même poste sur deux lignes différentes ayant un libellé identique. Sur l'une des deux lignes, un chiffre sera positionné sur la colonne 2019 ; sur l'autre ligne, un autre chiffre sera positionné sur la colonne 2020.

Autres éléments significatifs

L'application du règlement ANC n°2018-06, modifié par le règlement ANC n°2020-08 dans la Fondation n'a pas généré de changement de méthode comptable.

Notes sur le compte de résultat

Charges et produits d'exploitation et financiers

Rémunération des commissaires aux comptes

Commissaire aux comptes Titulaire

Honoraire de certification des comptes : 8 220 Euros

Honoraire des autres services : 0 Euros

Impact de l'événement Covid-19 sur les charges

Cette période a impacté les éditeurs avec une diminution des publications de l'ordre de 30 à 40%, la Fondation a donc reçu moins d'ouvrages.

Les manifestations ont également été touché par cette crise, la Fondation avait décidé de soutenir soixante manifestations en 2020, un tiers d'entre elles ont été reportées et une dizaine ont été annulées.

Ces deux faits impactent par conséquent le résultat de 2020. En effet un excédent de 100 k€ est constaté à la clôture de cet exercice.

Notes sur le bilan

Actif circulant

Etat des créances

Le total des créances à la clôture de l'exercice s'élève à 2 720 Euros et le classement détaillé par échéance s'établit comme suit :

	Montant brut	Echéances à moins d'un an	Echéances à plus d'un an
Créances de l'actif immobilisé :			
Créances rattachées à des participations			
Prêts			
Autres			
Créances de l'actif circulant :			
Créances Clients et Comptes rattachés			
Autres			
Charges constatées d'avance	2 720	2 720	
Total	2 720	2 720	
Prêts accordés en cours d'exercice			
Prêts récupérés en cours d'exercice			

La Fondation ne dispose d'aucune créance client ou comptes rattachés.

Notes sur le bilan

Fonds propres

Tableau de variation des fonds propres

VARIATION DES FONDS PROPRES	A l'ouverture	Affectation du résultat	Augmentation	Diminution ou consommation	A la clôture
Fonds propres sans droit de reprise					
Fonds propres avec droit de reprise					
Ecart de réévaluation					
Réserves					
Report à Nouveau	398 515	7 912			406 427
Excédent ou déficit de l'exercice	7 912	-7 912	100 256		100 256
Situation nette	406 427		100 257		506 683
Fonds propres consommables					
Subventions d'investissement					
Provisions réglementées					
Droits de propriétaires (Commodat)					
TOTAL	406 427		100 257		506 683

Notes sur le bilan

Dettes

Etat des dettes

Le total des dettes à la clôture de l'exercice s'élève à 194 531 Euros et le classement détaillé par échéance s'établit comme suit :

	Montant brut	Echéances à moins d'un an	Echéances à plus d'un an	Echéances à plus de 5 ans
Emprunts obligataires convertibles (*)				
Autres emprunts obligataires (*)				
Emprunts (*) et dettes auprès des établissements de crédit dont :				
- à 1 an au maximum à l'origine				
- à plus de 1 an à l'origine				
Emprunts et dettes financières divers (*) (**)				
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	26 093	26 093		
Dettes fiscales et sociales	938	938		
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés				
Autres dettes (**)	167 500	167 500		
Produits constatés d'avance				
Total	194 531	194 531		
(*) Emprunts souscrits en cours d'exercice				
(*) Emprunts remboursés sur l'exercice				
(**) Dont envers les associés				

Charges à payer

	Montant
FNP HONORAIRES COMPTABILITE 2020	4 269
FNP HONORAIRES CAC 2020	8 220
FNP FILMS 25 ANS	13 604
CAP ENGAGEMENTS EXERCICES ANTERIEURS	38 900
CAP ENGAGEMENTS JEUNES TALENTS 2020	11 000
CAP ENGAGEMENTS CORRESPONDANCES 2020	9 500
CAP ENGAGEMENTS ECRITURES SOLIDAIRES 2020	80 300
CAP ENGAGEMENTS MANIFESTATIONS 2020	25 800
CAP ENGAGEMENTS PRIX	2 000
Total	193 593

Notes sur le bilan

Comptes de régularisation

Charges constatées d'avance

	Charges d'exploitation	Charges Financières	Charges Exceptionnelles
CHARGES CONSTATÉES D AVANCE	2 720		
Total	2 720		

Autres informations

Engagements financiers

Engagements donnés

	Montant en Euros
Effets escomptés non échus	
Avals et cautions	
Engagements en matière de pensions	
Engagements de crédit-bail mobilier	
Engagements de crédit-bail immobilier	
CooP Irvin Annexi / Maison des Métalos	5 000
Des mots pour le dire / Asso Idéklic	4 000
Vers l'Abîme 1914-1918 / Histodoc	7 000
Correspondance théâtrales / La Scala	5 000
Roche Productions, Documentaire « La ligne de démarcation, un pays coupé en deux (1940-1943) » France 3	10 000
L'émoi des mots, Association L'Atelier des Mot, 24 lieux (rendez-vous) en Pays d'Orthe et des Arrigans (Landes),	2 500
Valence - Atelier écriture / La prose des Sables	1 000
Fleury - Atelier écriture Cinématographique / Asso Périphérie	3 000
Toury - Projet culturel et pédagogique : Maurice Lemaître et l'autoportrait / Collège L Blériot Toury	1 300
Châlons en Champagne - Les Routes de la Soie - Festival Interculturel du Livre jeunesse et de l'Écrit / Alpha Logement	2 500
Aveyron - Atelier d'écriture en milieu rural /Asso Écritures Combeffouillouse Littérature Aveyron (ÉCLA)os poétiques	3 000
IDF - Le Mag des Hébergés / Samu Social	8 000
Eure - Foyer ruraux / Planète livres	2 000
Vosges - Le printemps des mots / Asso Cie Jolies Mômes	5 000
9e édition des Petits champions de la lecture, Les Petits Champions de la lecture	20 000
LES DALOGUES, LES CINTRES,	10 000
Le monde en question, L'indicible compagnie	5 000
Projet écriture écoles – Association 1 Lettre 1 sourire	6 000
Autres engagements donnés	100 300
Total	100 300

Les engagements hors bilan donnés concernent les subventions accordées en 2020 pour des projets à réaliser et à financer en 2021. Les conventions n'ont pas été signées sur l'exercice 2020. Le montant total des versements restant à effectuer s'élève à 100.300 €.

Autres informations

Engagements reçus

	Montant en Euros
Plafonds des découverts autorisés	
Avals et cautions	
Programme d'action financé par le fondateur : versement 2020	960 000
Autres engagements reçus	960 000
Legs nets à réaliser	
Total	960 000

Le programme d'action pluriannuel de la fondation est financé par la dotation du fondateur, à hauteur d'un montant total fixé en 2016 à 4.800.000 euros.

Le calendrier des versements restants prévus dans le cadre du programme d'action pluriannuel est de 960 000 € en janvier 2021.

Les versements du fondateurs sont garantis par la mise en place, au bénéfice de la fondation, d'un cautionnement bancaire solidaire émis le 5 août 2016.

Contributions volontaires

	N	N-1
Ressources		
Bénévolat		
Prestations en nature	434 669	
Dons en nature		
Total	434 669	
Emplois		
Secours en nature		
Mise à disposition gratuite de biens et services		
Prestations	434 669	
Personnel bénévole		
Total	434 669	

La société La Poste a soutenu l'action de la Fondation d'entreprise par la mise à disposition, à titre gracieux, de trois personnes ainsi que de locaux et prestations associées.

Ces contributions volontaires en nature sont évaluées à 434 k€.

L'activité de la Fondation d'entreprise est exercée au siège du groupe au 9 rue du Colonel Avia 75015 PARIS.

Autres informations

Détail des projets 2020

Texte et musique : Manifestations, festivals

Voix du Sud	70 000
Vesoul	5 000
Total	75 000

Ecriture épistolaire - Publication de correspondances

Napoléon entre l'éternité, l'océan et la nuit / Robert Laffont	5 000
La parole est aux accusés, histoire d'une jeunesse sous surveillance, 1950-1960 / Textuel	5 000
Revue DONG ! Actes Sud	5 000
Walter Benjamin Siegfried Kracauer / Bord de l'Eau	3 000
Boris Vian Correspondance 1932 1959 / Arthème Fayard	4 000
Devancer la nuit + correspondance Roger Nimier Béatrix Beck / Chemin de Fer	2 000
Je t'écris du Japon, Histoire de la carte postale japonaise colorisée / Elytis	4 000
Nouveau roman. Correspondance 1946-1999 / Gallimard	3 000
La tournée de facteur voyageur / Actes Sud	3 000
Epistolaire N° 46 CAMJUS	1 000
De la carte à Dada / Ed des Sandre	5 000
Ces excellents français. L'histoire de juifs ordinaires 1939-1945 - La nuit bleue	3 500
Lettres de condoléances mort C De Gaulle - La nuit Bleue	3 500
Abel Gance charles Pathé 1918-1955 correspondance	5 000
La vie de Monsieur Descartes, par Adrien Baillet (1691) Ed Les Belles Lettres	4 000
Journal de KafkA édition intégrale Folio Gallimard	4 000
Total Publication de correspondance	60 000

Autres informations

Ecriture pour tous - Ecriture solidaire

B S F	10 000
Les Petits Champions de la lecture	20 000
LE HAVRE / Le Goût des Autres	5 000
APESDAMM / Marco Castilla	3 000
Numook / Asso Lecture Jeunesse	10 000
Apprenti'Bus / Sport dans la ville	8 000
Watch / Orchestre Chambre paris	8 000
Citad'elles / Les Etablissements Bollec	5 000
Graines de liberté 2020 / Sou des écoles de Rivolet	3 000
Plaisir d'écrire / GIP FCIP Alsace	7 000
Le Facteur des Enfants / Cafézoïde	3 000
Résidence auteur jeunesse ateliers / A la ligne (Ile de Groix)	1 000
Un tremplin pour l'avenir / DJL	3 000
ateliers d'écriture / Lens	1 600
ateliers d'écriture Giono / E2C Marseille	1 500
Festival TANDEM / Nevers	4 000
Bordeaux - Envoie nous des nouvelles / ESA	1 200
Riom - Atelier d'écriture centre pénitentiaire Riom / Axxo Semaine de la Poésie	2 000
La Réunion - Les orchidées de la Réunion / Asso Loisirs Evasion Mascareigne	3 000
Gonesse - Ateliers d'écriture Parlez-moi d'amour / Asso 100 transition	4 000
Paris - Solidarité : Parlons de paysage ! / RMN Grand Palais	10 000
Fleury - Atelier lecture écriture / Asso Litre C'est Vivre	5 000
Champagne - Vivre ensemble le Festival de l'Ecrit / Asso Initiales	7 000
Tours Montauban - Danse, culture, chemin vers la réussite / Asso ANNABA	2 000
Mayotte - Halo tsika isoma", Ateliers d'écriture et doublages / Agence Livre et Lecture	3 000
Plappeville (57) - Concours département d'écriture "A nous l'écrit !" /Alpha Plappeville	4 500
Marseille - Des nouvelles de collégiens / Des livres comme des idées	20 000
Sedan - Ateliers / asso Nour de Sedan	2 500
Aisne - D'un pays à l'autre / Office central de la Coopération à l'Ecole	3 000
DOM - Clubs Coup de Pouce	18 000
Toulouse Paris - Réparer le langage, je peux	10 000
5 académies - Projet culture et écriture / Chemins d'avenirs	20 000
93 - Woyzeck / Asso Why Théâtre	8 000
IDF (6 Départements) - Le choix de l'Ecole	30 000
Strasbourg - Des Cygognes en Afrique /CSC NEUHOF	3 500
Villemonble 95 - La femme dans l'histoire / Asso Atelier 76	2 000
Hautes Alpes - espace numérique pour personnes protégées / UDAF 05	5 000
Nantes - Festival MidiMnuitPoésie 20ème édition / asso Maion de la Poésie	5 000
91 - Adèle Tariel atelier écriture / Asso FLPEJR	2 000
Maion de la poésie - Les chemins d'écriture : atelier d'écriture et d'apprentissage de la langue à destination des personnes	8 000
Hauts de France - Projet ROLL (Réseau des Observatoires Locaux de la Lecture) : Lutte contre l'illettrisme en milieu scolaire	2 000
Metz - Atelier de création de journal à destination d'adolescents en souffrance psychologique	2 000
DJL Paris - UN TREMPLIN POUR L'AVENIR, DES JEUNES ET DES LETTRES	3 000
Quimper - Ateliers d'écriture EPSM	1 400
Alsace - Le Plaisir d'écrire Association CHEMINS D'écriture	7 000
Lyon - Sport dans la ville	8 000
ensemble du territoire - Le Feuilleton des Incos, Le Prix des Incorruptibles	5 000
DÉCONFINÉS, MESDAMES PRODUCTIONS	15 000
Creutzwald (57) - « Ecris-moi une lettre », Projet de Correspondance Intergénérationnelle Mairie ,	1 000
Métropole Nancy - Des bibliothèques partagées dans les halls d'HLM – Bibliothèques Sans Frontières	10 000
Grand Est - ssoiation L'Enfant@l'Hôpital, Projet Avec Kolibri, lire et apprendre malgré tout	4 000
Hauts de France - Association L'Enfant@l'Hôpital / Projet Avec Kolibri, lire et apprendre malgré tout	3 000
Achat revue Lecture jeunesse (Numook)	14
Total Manifestations Festivals	333 214

Autres informations

Ecriture épistolaire - Manifestations, festivals

Marathon des Mots	20 000
Festival de Grignan	5 000
Correspondances Manosque La Poste	38 000
Printemps des poètes	7 000
Cafés Littéraires de Montélimar	2 000
Association Pour l'autobiographie	2 000
Festival du Journal Intime / Asso Festival J I	5 000
Les morales de Diderot / Cerisy	2 000
Vivre dans l'Allemagne en guerre / Roche productions	10 000
Ma soeur, mon absente / Cie les Signatures	2 000
L'Emoi des mots / L'atelier du Mot	2 500
Flannerises d'Aix / Aix en Œuvre	2 000
« Venez, je vous prie dans le village où je suis né », / Bellac sur Scène	2 000
Exposition Renaud / Cité de la Musique Philharmonie de Paris	4 000
Qui veut brûler le Père Noël / Yade French Connection	2 000
Correspondances : Cocteau Picasso / Film / Schuch Production	10 000
Rencontres d'été en Normandie /Compagnie P.M.V.V. le grain de sable	3 000
Lecture correspondance Marie Antoinette / CEPH Blois	5 000
Lucie, Alfred et Mathieu Dreyfus / Cie Les signatures	3 000
Lettres d'Automne Montauban / Confluences	4 000
Elles, comme Libertés, Compagnie Française Sliwka	4 000
Je l'embrasse comme je t'aime - Une histoire de la correspondance de Lucie et Alfred Dreyfus, Kepler22 Productions	10 000
23ème édition du Printemps des Poètes "Le Désir"	7 000
ACHAT LIVRES	172
Total Manifestations Festivals	151 672

Ecriture vivante et novatrice : Prix littéraires

Prix Wepler F. L. P.	25 999
Prix Clara /Assoc Prix clara	10 000
Prix Sévigné 2020	1 500
Prix Postiers écrivains 2020	879
Prix envoyé par La Poste	10 400
Prix Vendredi	2 000
Total Prix littéraires	50 779

Ecriture sur Internet - Autres écritures novatrices

Nathalie Jungerman	100 385
Corinne AMAR	6 390
Elisabeth MISO	3 135
Gaelle Obiégly	4 066
Sendinblue	496
Total Ecritures sur Internet	114 471